

## CARRÉ CIVIQUE

L'ancienne station de police et le bâtiment actuel des locaux du Festival du Voyageur pourraient obtenir des désignations historiques. Ce qui n'est pas forcément synonyme de bonne nouvelle pour tous les acteurs du dossier.

| À lire en page 9.

# L'ART AU CŒUR DU SPORT INCLUSIF

Pour faire briller et mettre en avant le **basketball en fauteuil roulant**, la **Manitoba Wheelchair Sport Association** a collaboré avec des artistes du programme **WITH ART**. Cette association originale a permis de faire connaître encore plus cette discipline. **Téo Roy**, l'un des participants, est fier d'avoir pris part à cette initiative.

| À lire en page 17.



COMPTE D'ÉPARGNE  
LIBRE D'IMPÔT

Vous serez à l'abri.  
Nous serons ici pour vous aider.

Caisse  
Groupe Financier

f @ y t  
Caisse.biz

## Quand le sport rencontre l'art

La Manitoba Wheelchair Sport Association et l'art de Winnipeg, à travers le programme WITH ART, ont collaboré avec l'objectif de promouvoir l'accessibilité. Sasha Amaya, l'une de deux artistes du programme, et Téo Roy, un jeune sportif manitobain en fauteuil roulant, nous parlent de cette initiative.

Jonathan SEMAH

jsemah@la-liberte.mb.ca

Si l'association entre ces deux mondes peut paraître à première vue plutôt originale, Sasha Amaya rappelle que cette collaboration avait déjà commencé depuis plus longtemps, notamment lors de Nuit Blanche 2019 et l'installation d'un terrain de basketball lumineux.

« Depuis deux ans, ma collègue, Thea Pedersen, et moi-même, nous travaillons avec la Manitoba Wheelchair Sport Association. Nous découvrons des sports et nous rencontrons de jeunes athlètes. Nous créons ensuite des ateliers sport et art et nous explorons les liens entre les deux disciplines. »

Et au cours de ces rencontres, les deux artistes ont notamment rencontré Téo Roy. Âgé de 16 ans, cet élève du Centre Scolaire Léo-Rémillard pratique le basketball en fauteuil roulant depuis l'âge de quatre ans. Ce passionné de sport, qui s'est aussi essayé au hockey, décrit comment s'est passée la collaboration entre les artistes et les sportifs.

« Sasha Amaya et Thea Pedersen sont rentrées en contact avec mon coach pour essayer de trouver des idées pour différents projets à faire ensemble. Puis on a rencontré les artistes et ça s'est bien passé. C'était très naturel. Elles connaissaient vraiment notre sport. Et inversement, ça m'a aussi donné envie de m'intéresser à ce



photo: Marta Guerrero

Téo Roy, l'un des joueurs de l'équipe de Wheelchair Basketball.

qu'elles font et développer mon côté artistique. »

L'aboutissement de ce projet et de ces idées a vu le jour le 16 octobre dernier. Pour célébrer le sport inclusif, la communauté de la Manitoba Wheelchair Sport Association a joué un match sur le terrain extérieur du centre récréatif Mayfair.

« L'une des particularités se trouve aux abords du terrain, car un panneau sur lequel est écrit *Let's Play Wheelchair Basketball* a été installé. Il explique les règles du basketball en fauteuil roulant. « C'était un bel événement, nous sommes fiers d'avoir concrétisé ce projet. Nous étions très touchés. Ce jour-là, on a vu beaucoup de curieux, beaucoup de gens nous ont posé des questions sur le basketball en fauteuil roulant. Même des

automobilistes se sont arrêtés pour venir nous encourager », explique Sasha Amaya.

Même son de cloche du côté de Téo Roy qui est très content qu'on puisse trouver en pleine ville une pancarte qui parle de son sport. « Il y a peu de personnes qui connaissent le basketball en fauteuil roulant. Alors, avoir cette pancarte qui décrit les règles de mon sport, en plus sur un terrain populaire, ça va probablement aider à nous faire mieux connaître. Ça montre que c'est un vrai sport et aussi que c'est très cool!

« Les gens peuvent voir à quel point cette discipline est dure, car il faut être très fort du haut du corps et penser le basketball autrement. Mais surtout, on prouve que ce n'est pas parce qu'on ne peut pas marcher qu'on ne peut plus jouer au basketball. »

Sasha Amaya, dans sa carrière d'artiste, a créé plusieurs œuvres pour des espaces publics qui s'efforcent de promouvoir la réflexion. Celle en collaboration avec la Manitoba Wheelchair Sport Association en est la preuve. Elle espère à l'avenir établir encore plus de liens entre deux mondes souvent considérés comme distincts.

« J'ai remarqué beaucoup de points communs entre le sport et l'art : la passion, le dévouement et des heures de travail. Nous nous sommes tous retrouvés autour de ces valeurs. Nous espérons maintenant que c'est un premier pas dans le bon sens pour rendre le basketball en fauteuil roulant, en tant que sport inclusif, plus visible à Winnipeg. »



photo: Gracieuse Sasha Amaya et Thea Pedersen

Les membres de la Manitoba Wheelchair Sports Association avec, au centre, les deux artistes Sasha Amaya et Thea Pedersen lors de l'inauguration d'un panneau expliquant les règles du Wheelchair Basketball.

LES ATELIERS  
D'ART



AU CCFM  
EN PRÉSENTIEL \*



120\$  
(MATÉRIEL NON INCLUS)



5 SEMAINES  
DU 12 JANV. AU 9 FEV.



7 À 10 PERSONNES  
(+15 ANS)



2H / SEMAINE  
MERCREDI: 19H - 21H



DÉBUTANT  
& INTERMÉDIAIRE

INFO ET RÉSERVATION

Date limite d'inscription : 5 janvier 2022

WWW.CCFM.MB.CA  
204-233-8972  
reception@ccfm.mb.ca

PAYSAGE  
ET AQUARELLE

